



楽器の物理学



N.H.フレッチャー・T.D.ロッシング (著) 岸 憲史・久保田 秀美・吉川 茂 (訳)

本体価格：7,500 円 ISBN：978-4-621-06569-3

B5 変判 並製 784 ページ

2022 年 5 月末、重版出来次第順次出荷。

4 月重版分在庫切れにつき緊急重版！予約受付中！

楽器に抑えがたい興味を持ち、かつ物理学を理解し、数式をも恐れない読者を想定して書かれたマニアックな本書。厚く、重く、高価な「鈍器本」、「電話帳」として、これまでも親しまれてきましたが、この春ネットで火が付き驚異的な売上を記録！2 カ月連続の重版が決定しました。

楽器の振動や音波について、ここまで専門的・網羅的に書かれた類書はなかなかありません。物理、数学、音楽のマニアックな専門書が好調な書店様・生協様には必備の一冊です。

【目次】

第 I 部 振動系

第 1 章 簡単な振動系の自由振動と強制振動 / 第 2 章 1 次元の連続な系：弦と棒 / 第 3 章 2 次元の振動系：膜、板および殻（シェル） / 第 4 章 結合振動系 / 第 5 章 非線形系

第 II 部 音波

第 6 章 空気中の音波 / 第 7 章 音の放射 / 第 8 章 パイプとホーン

第 III 部 弦楽器

第 9 章 ギターとリュート / 第 10 章 擦弦楽器 / 第 11 章 ハープ、ハープシコード、クラヴィコードとダルシマー / 第 12 章 ピアノ

第 IV 部 管楽器

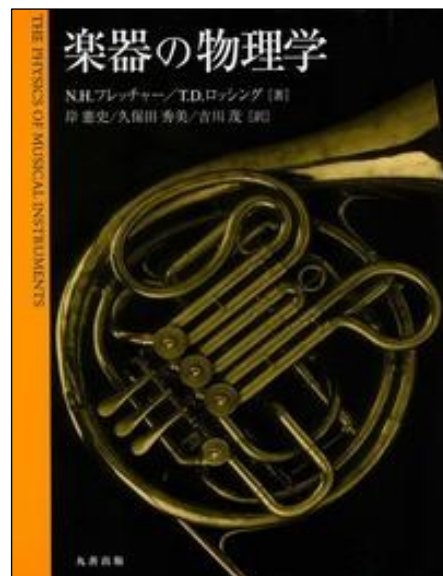
第 13 章 リードおよび唇の振動による音の発生 / 第 14 章 金管楽器 / 第 15 章 リード木管楽器 / 第 16 章 フルートとフルー・オルガンパイプ / 第 17 章 パイプオルガン

第 V 部 打楽器

第 18 章 ドラム / 第 19 章 マレット系打楽器 / 第 20 章 シンバル、ゴング、プレートおよびスチールドラム / 第 21 章 ベル（鐘）

第 VI 部 材料

第 22 章 楽器の材質



注文書 丸善出版発行	条件：注文(返条付)	ご注文数	貴店番線印
<h2>楽器の物理学</h2> <p>本体価格：7,500 円 ISBN：978-4-621-06569-3 B5 変判 並製 784 ページ <u>2022 年 5 月末、重版出来次第順次出荷。</u> ※出来時期は前後する場合がございます。</p>		冊	